

Tecnologie della comunicazione e dell'informazione & crimine: il futuro della criminologia

Technologies de l'information et de la communication & crime: le futur de la criminologie

Information Communication Technology & Crime: the Future of Criminology

Arije Antinori*

Riassunto

Fino ad oggi il XXI secolo può essere considerato come il secolo della rivoluzione tecnologica. L'incremento dei flussi comunicativi ha prodotto un'evoluzione nell'economia globale e nella diffusione globale di Internet e della telefonia mobile in cui le nostre vite sono immerse. Tutto ciò rappresenta il principale fattore di cambiamento sociale.

Nuovi modelli di devianza e di criminalità possono essere reperiti nel cyberspazio così come i gruppi terroristi tradizionali ricorrono ad un uso massivo dei nuovi media. Tuttavia, occorrerà prestare un'attenzione speciale al fenomeno denominato Jihad Digitale.

Quale ruolo giocano i media nel terrorismo contemporaneo? Che cosa sono Infowar, Netwar e Mediawar? Che riflessioni effettuare sulla cultura del crimine e sulle sue relazioni con la tecnologia? Che cos'è l'Open Source INTelligence?

Oggi il criminologo deve conoscere l'importanza della cultura digitale, così come egli necessita di un possedere un bagaglio di conoscenze relativo alle tecnologie dell'informazione e delle comunicazioni al fine di prevenire e reprimere il crimine. Egli utilizza le sue competenze anche nell'oceano dell'*open source* per prevedere i trend del crimine del futuro.

Résumé

Jusqu'à présent, le XXI^e siècle peut être considéré comme le siècle de la révolution technologique.

L'augmentation des flux de communication a engendré une évolution de l'économie globale et de la diffusion globale d'Internet et de la téléphonie mobile dans lesquels nos vies sont plongées. Tout cela représente le principal facteur des mutations sociales.

De nouveaux modèles de déviance et de criminalité voient le jour au sein du cyberspace, de même que les groupes terroristes traditionnels emploient de manière intensive les nouveaux médias. Toutefois, il faudra faire tout particulièrement attention au phénomène qualifié de « Jihad Digitale ».

Quel est le rôle des médias dans le terrorisme contemporain ? Que sont l'Infowar, le Netwar et le Mediawar ? Quelles réflexions peut-on faire à propos de la culture du crime et de ses relations avec la technologie ? Qu'est-ce que c'est que l'Open Source INTelligence ?

Aujourd'hui, le criminologue doit connaître l'importance de la culture numérique, de même qu'il a besoin d'un savoir-faire lié aux technologies de l'information et de la communication dans le but de prévenir et de contrôler la criminalité. Il utilise également ses connaissances dans l'océan de 'l'open source' afin de prévoir les tendances de la criminalité.

Abstract

Today the 21st century can be considered the century of the technological revolution.

The increase in communication flows has brought about an evolution in the global economy and the global spread of Internet and mobile communication, all of which affect our lives significantly and are key factors of social change.

New models of deviance and crime can be found in cyberspace as well as in traditional terrorist groups who resort to a massive use of this new media. Therefore special attention should be given to the phenomenon referred to as 'Digital Jihad'. What is the role of media in contemporary terrorism? What about Infowar, Netwar & Mediawar? What can be said about criminology and its relationship to technology? What is the impact of Open Source INTelligence?

Today criminologists have an obligation to understand the importance of digital culture and acquire the skills in Information Communication Technology required to prevent and counteract crime. They must also use their skills in the open-source ocean to envisage future trends in crime.

* Ph. D. student in Criminology, University of Bologna.