

I crimini nelle sette sataniche: un'analisi "sistematica" della scena del crimine

Les sectes sataniques et leurs crimes : une analyse 'systémique' de la scène du crime

Criminal satanic cults: a 'systemic' analysis of crime scene

*Laura Mariconda, Pasquale Caponnetto, Roberta Auditore**

Riassunto

Le fondamenta di ogni attività investigativa relativa ad un delitto si trovano nell’analisi della scena del crimine ovvero nel sopralluogo. E’ da lì che si parte con le indagini ed è lì che, eccetto casi particolari, si nascondono i dettagli che possono contribuire all’individuazione dell’autore del reato. L’obiettivo di questa trattazione è quello di porre in evidenza la necessità di adottare una prospettiva diversa nell’analisi della scena del crimine, specie per quanto riguarda i crimini di stampo occultista.

Bisogna necessariamente abbandonare ogni tipo di analisi che tenda a scomporre gli eventi e gli elementi presenti sulla scena del crimine e adottare una prospettiva che unisca, che guardi al tutto per comprenderne le parti, una prospettiva, dunque, di tipo sistematico.

Résumé

Les bases de chaque enquête criminelle sont dans l’analyse de la scène de crime, c’est-à-dire l’inspection.

L’objectif de cet article est de mettre en évidence la nécessité d’adopter une perspective différente pour analyser la scène du crime, en particulier pour des crimes liés aux sectes sataniques. Dans ces cas, il est nécessaire d’abandonner toutes les analyses qui visent à morceler les événements et les éléments de la scène de crime. En revanche, il faut adopter une perspective systémique qui examine le tout et les parties en les considérant dans leur ensemble.

Abstract

The first step in any background investigation related to a crime may be found in crime scene analysis, or rather in the inspection. The goal of this article is to highlight the need to adopt a different approach in crime scene analysis particularly for crimes linked to satanic cults. In these cases, we need to give up any analysis aimed at breaking up all the events and elements of the crime scene; a systemic perspective looking at all parts must be adopted in order to combine them and to understand each of these.

* Laura Mariconda, laureata in psicologia del lavoro (indirizzo psicologia applicata all’analisi del crimine), esperta in psicopatologia clinica e forense, Comunità Terapeutica Assistita “Villa Chiara” (CT)

Pasquale Caponnetto, responsabile del modulo di psicologia della responsabile del modulo di psicologia della Comunità Terapeutica Assistita “Villa Chiara” (CT) e assegnista di ricerca presso l’Università di Catania

Roberta Auditore, medico chirurgo, direttore sanitario della Comunità Terapeutica Assistita “Villa Chiara” (CT).