

Violenza e omicidio tra storia, tecnologia e cultura

Violence et homicide entre histoire, technologie et culture

Violence and homicide from history, technology and culture

*Raffaella Sette**

Riassunto

Dopo aver esaminato alcuni aspetti del fenomeno della violenza tra storia, tecnologia e cultura, l'autrice analizza alcune statistiche nazionali ed internazionali sugli omicidi al fine di confrontare similarità e differenze. Successivamente vengono prese in considerazione alcune forme di cambiamento del fenomeno dell'omicidio legate alla globalizzazione e alla democratizzazione dell'utilizzo di Internet.

Résumé

Après avoir examiné certains aspects du phénomène de la violence entre histoire, technologie et culture, l'auteure analyse des statistiques nationales et internationales sur les homicides dans le but de confronter les similitudes et les différences.

Par la suite, certains changements du phénomène de l'homicide, liés à la mondialisation et à la démocratisation de l'utilisation d'Internet, sont pris en considération.

Abstract

After examining some aspects of the phenomenon of violence from history, technology and culture, the author analyses some aspects of Italian and international homicide statistics in order to clarify similarities and differences between them. Then, some changes regarding the phenomenon of homicide related to globalization and democratization of the use of the Internet are taken into account.

* Dottore di ricerca in criminologia, ricercatore confermato, Dipartimento di Sociologia, Università di Bologna.