

Un periodico come strumento per il giusto riconoscimento e la necessaria visibilità alle vittime

Un périodique comme instrument de reconnaissance due et de visibilité nécessaire aux victimes

A periodical as an instrument for the right recognition and the appropriate visibility to crime victims

*Raffaella Sette**

Riassunto

L'articolo intende ripercorrere la storia della Rivista di Criminologia, Vittimologia e Sicurezza, tracciando altresì una breve panoramica degli argomenti toccati nel corso delle pubblicazioni.

L'autore ritiene che tale periodico possa rappresentare un tassello di quell'ampio mosaico della diffusione della cultura criminologica in cui criminologi, vittimologi, medici legali, psichiatri, giuristi, operatori del diritto e delle diverse agenzie del sistema di controllo sociale, ma anche sociologi, psicologi, pedagogisti ed esperti della sicurezza, trovano uno spazio per riflettere criticamente sul fenomeno criminale e sulle diverse componenti che lo costituiscono da differenti prospettive, ma con l'unico obiettivo di promuovere lo sviluppo di tale disciplina.

Résumé

L'article retrace l'histoire de la Revue de Criminologie, Victimologie et Sécurité (Rivista di Criminologia, Vittimologia e Sicurezza), par un regard panoramique sur les sujets abordés dans les publications.

L'auteur estime que cette revue peut représenter une tesselle de la grande mosaïque de la diffusion de la culture criminologique où des criminologues, des victimologues, des médecins légistes, des psychiatres, des juristes, des acteurs du système du contrôle social, mais aussi des sociologues, des psychologues, des pédagogues et des professionnels de la sécurité, trouvent un espace pour réfléchir de façon critique sur le phénomène criminel et ses diverses composantes en prenant en compte différentes perspectives, dans le seul but de promouvoir le développement de cette discipline.

Abstract

The article retraces the history of Criminology, Victimology and Security Journal (Rivista di Criminologia, Vittimologia e Sicurezza), making an overview of the topics addressed in the publications.

The author considers that this periodical could represent a piece of the big mosaic of the diffusion of the criminological culture where criminologists, victimologists, forensic doctors, psychiatrists, jurists, actors of the social control system, but also sociologists, psychologists, pedagogists and security experts find a space in order to think critically about crime and its various aspects taking different perspectives into consideration. It is clear that the only aim is to promote the development of this discipline.

* Professore associato di “sociologia giuridica, della devianza e mutamento sociale”, Università di Bologna.