

Novità editoriali



Agostinis S., Catenacci B., *Crimini e scrittura. La perizia grafica negli Stati Uniti* (con prefazione di Alberto Bravo), Aras Edizioni, Fano (PU), 2012, 172 pp., 15,00 €.

Questo volume prende in esame per la prima volta i molteplici aspetti della perizia grafica statunitense, nel suo duplice ruolo di controllo dell'autenticità di uno scritto e di ricerca dell'identità dello scrivente.

A partire dal “mistero del barile” (1858) il volume si sofferma sui più emblematici casi giudiziari legati alla perizia grafica e documentale, spaziando dai principali sviluppi storici e legislativi alle diverse questioni tecniche e controversie giuridiche sul suo statuto di scientificità, senza tralasciare le più significative ricadute narrative.